

רחוב הרמן כהן 8

## עמנואל לופטגלס, מעצב תפאורה וצייר (1958-1896)



הישראלית בראשית דרכה. לופטגלס הצליח לשלב את רעיונותיו האמנותיים עם אילוצי התקציב של התיאטרונים והמפיקים שבשבילם עבד. במקביל לעיסוקו בעיצוב תפאורות התמסר לציור ולהוראת אמנות. הוא לא הציג תערוכה בחייו אך לאחר מותו יזמה משפחתו הצגת תערוכות של יצירותיו – סקיצות לתפאורות ותלבושות, רישומי תיאטרון וציורי שמן. ברבים מציורי השמן שלו יישם טכניקה מיוחדת של שימוש בצבע בסגנון הרנסנס – תקופה שחקר במשך שנים ואף כתב עליה ספר.

נולד בפולין ועלה לארץ-ישראל ב-1926. כבר בגיל שלוש-עשרה גילה כישרון אמנותי ונשלח ללמוד בבית הספר הגבוה לאמנות בלייפציג. את התפאורה הראשונה יצר לאופרה המלכותית בהמבורג כשהיה בן תשע-עשרה בלבד.

לופטגלס היה מעצב הבמה המקצועי הראשון בארץ והראשון שבנה במה מסתובבת וכלל בתפאורות אמצעים ויזואליים כמו שקופיות וקטעי סרטים. בתקופת טרום המדינה יצר תפאורות ל"תיאטרון עברי", ל"תא"י", ל"המטאטא", ל"הבימה", ל"האהל" וכן לאופרה



עמנואל לופטגלס, תפאורה להצגה. למעלה: דיוקן עצמי